

**REGULAMIN
INTERNETOWEJ SPRZEDAŻY BILETÓW
PRZEZ TEATR ŚLĄSKI IM. ST. WYSPIAŃSKIEGO W KATOWICACH**

zwany dalej Regulaminem.

1. Warunkiem skorzystania z systemu internetowej sprzedaży biletów jest:
 - a) zaakceptowanie niniejszego Regulaminu, który jednocześnie stanowi oświadczenie woli i stwarza prawne zobowiązania między Kupującym a Teatrem Śląskim im. St. Wyspiańskiego w Katowicach, Rynek 10, 40-003 Katowice (Teatr) oraz
 - b) spełnienie wymaganych procedur rezerwacji i zakupu na stronie www.teatrslaski.art.pl, to jest:
 - i. rejestracja Kupującego,
 - ii. wybór wydarzenia i liczby biletów,
 - iii. sprawdzenie danych,
 - iv. potwierdzenie dokonania zamówienia oraz otrzymanie drogą elektroniczną potwierdzenia przyjęcia zamówienia przez Teatr Śląski.
2. Warunkiem sprzedaży internetowej biletów jest opłacenie zamówienia przez Kupującego; zapłata niepotwierdzona przez bank Kupującego w ciągu 2 godzin powoduje automatyczne anulowanie zamówienia. Płatności za bilety są obsługiwane za pośrednictwem portalu www.payu.pl przez firmę PayU S.A. z siedzibą w Poznaniu, ul. Marcelińska 90. Brak bankowego potwierdzenia, o którym mowa wyżej, powoduje, że pieniądze pobrane przez operatora płatności mogą być wykorzystane przy kolejnym zakupie lub zwrócone – Kupujący jest informowany o sposobie postępowania w danej sytuacji przez PayU S.A., pocztą elektroniczną – kontakt: pomoc@platnosci.pl lub tel. 61 630 60 05.
3. Ceny biletów podawane są w złotych polskich i zawierają podatek VAT.
4. Aby otrzymać fakturę VAT należy w procesie zamawiania zaznaczyć opcję Faktura VAT oraz podać poprawne dane niezbędne do jej wystawienia.
5. Administratorem danych osobowych zgodnie z art. 4 ust 7 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.

6. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE jest Teatr.

Kupujący ma prawo do skontaktowania się z inspektorem ds. Ochrony danych pod adresem: iod@teatrslaski.art.pl lub pod adresem pocztowym z dopiskiem „inspektor ochrony danych”. Dane osobowe przetwarzamy na podstawie:

- Art. 6 ust. 1 lit. a. RODO, jeśli Kupujący wyrazi nam odrębną zgodę (np. na przesyłanie informacji handlowych drogą elektroniczną, tzw. newsletter),
- Art. 6 ust. 1 lit. b. RODO, jeśli Kupujący zawiera z nami umowę o realizację usługi, np. zakupu biletów on-line lub rezerwuje miejsce na naszych wydarzeniach. Możemy również oddzwonić lub odpisać, jeśli poda nam swój numer telefonu lub e-mail w związku z realizacją usługi.
- Art. 6 ust. 1 lit. c. RODO, jeśli wynika to z obowiązku prawnego.
- Art. 6 ust. 1 lit. f. RODO, w prawnie uzasadnionych celach, np. przechowujemy dane po wydarzeniach przez określony okres w celu prawidłowego rozliczenia fiskalnego i księgowego wydarzenia, jak również dochodzenia roszczeń lub obrony przed roszczeniami. Na tej podstawie możemy też przez określony czas zadzwonić w celu zaproszenia na nasze wydarzenia.

Odbiorcami danych Kupującego mogą być operatorzy płatności, podmioty upoważnione na mocy przepisów prawa lub przepisów dotyczących działalności podmiotów publicznych.

W czasie trwania stanu epidemii dane mogą być przekazywane do Głównego Inspektoratu Sanitarnego ul. Targowa 65, 03–729 Warszawa. W przypadku kontaktu z nami poprzez e-mail lub formularz kontaktowy, telefon, podane informacje (adres e-mail, nazwisko, imię i numer telefonu) będą przechowywane w celu utrzymania kontaktu. Usuwamy dane, dla których ustał cel przetwarzania, lub ograniczamy ich przetwarzanie, jeśli istnieją inne ustawowe wymagania dotyczące przechowywania danych. W przypadku zakupów on-line dane będą przechowywane około 10 lat obrachunkowych od daty wydarzenia w celu jego rozliczenia oraz w zakresie koniecznym wynikającym z przepisów dotyczących przechowywania dokumentacji księgowej, jak również w prawnie uzasadnionym interesie Teatru, tj. w celach marketingowych i analitycznych.

Kupujący ma następujące prawa w odniesieniu do swoich danych osobowych:

- prawo dostępu do swoich danych,

- prawo do sprostowania lub usunięcia,
- prawo do ograniczenia przetwarzania,
- prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania,
- prawo do przenoszenia danych,
- prawo cofnięcia wyrażonej zgody.

Kupujący ma również prawo do złożenia skargi w związku z przetwarzaniem danych osobowych do organu nadzorującego ochronę danych. Podanie danych jest dobrowolne, lecz konieczne do realizacji usługi lub kontaktu. Nie profilujemy danych osobowych w rozumieniu RODO. Prośbę o realizację powyższych praw można przesyłać na adres iod@teatrslaski.art.pl lub adres korespondencyjny Teatru. Więcej informacji na stronie Teatru w zakładce <https://www.teatrslaski.art.pl/stopka/politykaprywatnosci>.

7. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki podania nieprawdziwych lub błędnych danych w formularzu zamówienia.
8. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za zakłócenia transmisji danych w trakcie dokonywania zakupu.
9. W dowolnym momencie Kupujący może sprawdzić status realizacji zamówienia, logując się na stronie bilety.teatrslaski.art.pl.
10. Organizator zastrzega sobie możliwość zakończenia sprzedaży internetowej w każdej chwili bez podawania przyczyn.
11. Brak możliwości zakupu biletu za pośrednictwem systemu sprzedaży internetowej nie oznacza braku biletów w kasie teatralnej.
12. System sprzedaży internetowej umożliwia zakup nie więcej niż 10 pojedynczych biletów na jedno wydarzenie.
13. Wszystkie informacje dotyczące przebiegu realizacji zamówienia przekazywane będą drogą elektroniczną.
14. Bilety ulgowe bez udokumentowania prawa do ulgi nie uprawniają do wejścia na widowie.
15. Klient drukuje bilet po potwierdzeniu realizacji zamówienia przez Teatr.
16. Bilety nie podlegają zwrotowi. W miarę posiadanych przez Teatr możliwości, Kupujący może wystąpić o zmianę terminu wykorzystania biletu najpóźniej 3 dni robocze przed datą wydarzenia. Dotyczy to wyłącznie wydarzeń Teatru Śląskiego.

17. Bilety na wydarzenia impresaryjne nie podlegają zwrotom.
18. Zwroty biletów możliwe są jedynie w przypadku odwołania spektaklu bądź zmiany repertuaru przez Teatr.
19. Teatr zastrzega sobie prawo do zmian w repertuarze.
20. Wszystkie informacje na temat repertuaru, scen, cennika, zniżek, ofert specjalnych, godzin pracy kas biletowych i inne opublikowane są na stronie www.teatrslaski.art.pl.
21. Spektakle (wydarzenia) zaczynają się punktualnie, osobom spóźnionym bileterzy będą – w miarę możliwości – proponowali miejsca, których zajęcie nie zakłóci odbioru sztuki pozostałym widzom. Po przerwie będzie można zająć miejsca wyznaczone na biletach. Uwaga: w przypadku spektakli na Scenie Kameralnej i Scenie w Malarni wejście na widownię w trakcie trwania przedstawienia jest NIEMOŻLIWE. Osoba spóźniona nie ma prawa do zwrotu pieniędzy za niewykorzystane bilety.
22. Niewykorzystane bilety nie podlegają zwrotowi.
23. Zgodnie z rozporządzeniem Ministra Finansów z dnia 28 grudnia 2018 r. w sprawie zwolnień z obowiązku prowadzenia ewidencji przy zastosowaniu kas rejestrujących sprzedaż biletów w zakresie zamówienia i płatności drogą internetową nie podlega fiskalizacji, w związku z czym kupujący nie otrzymuje paragonu fiskalnego.
24. Osoby dokonujące płatności za pośrednictwem banku zagranicznego winny uwzględnić wszelkie koszty i opłaty związane z pośrednictwem banku, jak również koszty przewalutowania, gdyż tylko pełna zapłata w wyznaczonym terminie gwarantuje realizację zamówienia przez Teatr.
25. Regulamin wchodzi w życie z dniem 18 czerwca 2020 r.